INSTRUCTION MANUAL

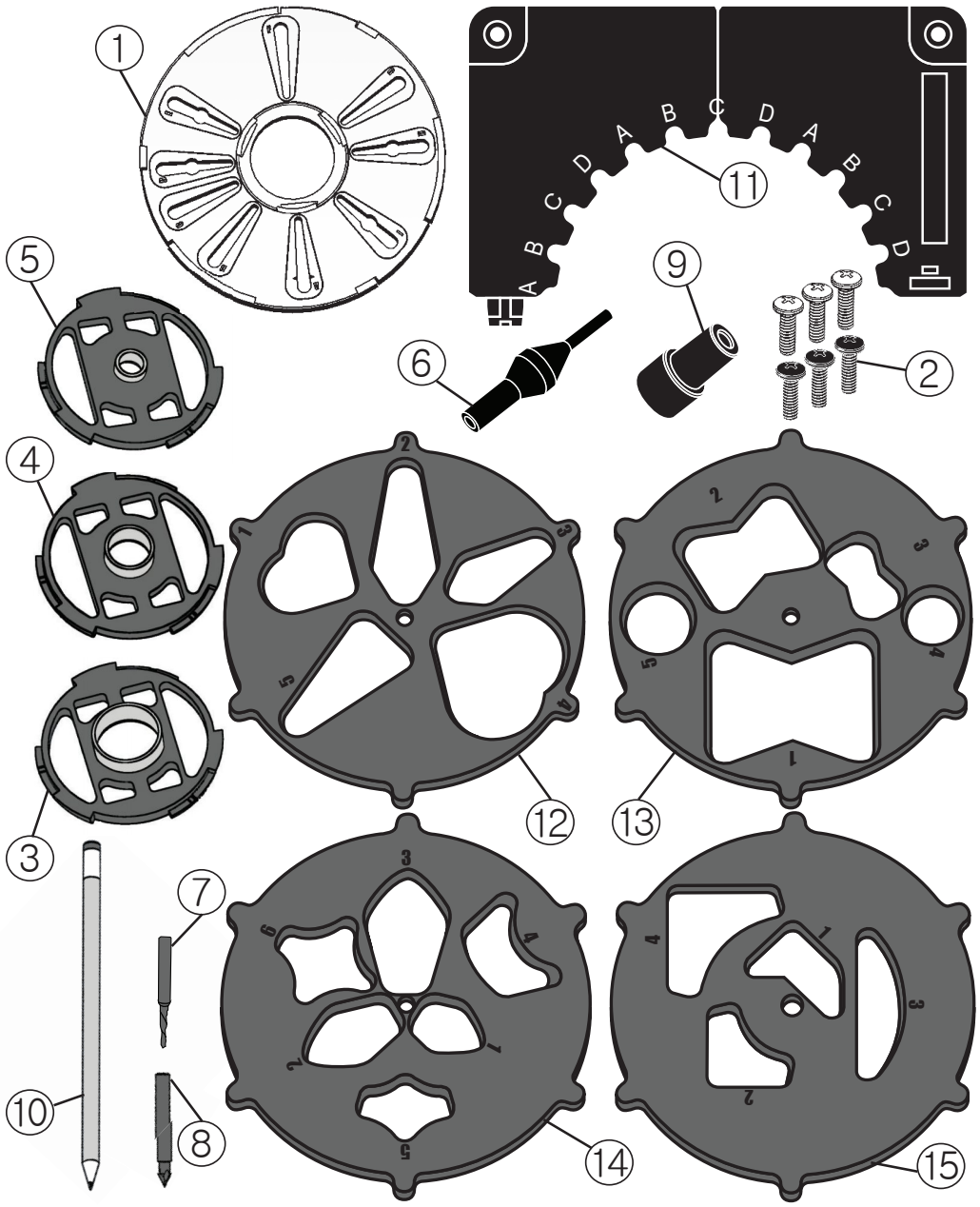
Design/InlayKit™

Model 1257

MILESCRAFT®

Always the Better Idea.

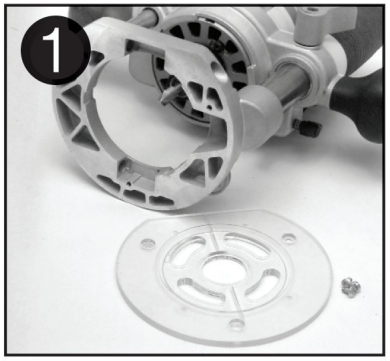
1 – 7” TurnLock 베이스 플레이트
2 – 장착 나사 (6)
3 – 24mm TurnLock 부싱
4 – 17mm TurnLock 부싱
5 – 7/16” (11.11mm) TurnLock 부싱
6 – 센터링 핀
7 – 1/8” (3.2mm) 나선형 라우터 비트
8 – 1/4” (6.35mm) V-Groove 라우터 비트
9 – 연필 가이드
10 – 연필
11 – 템플릿 베이스 (2)
12 – 하트 / 별 템플릿
13 – 나비 넥타이 템플릿
14 – 꽃잎 템플릿
15 – 기하학적 템플릿

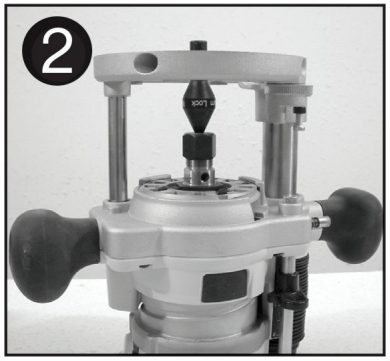


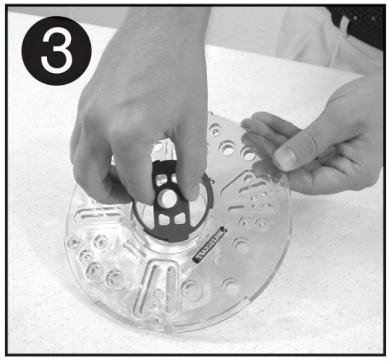
TurnLock 베이스 플레이트 조립 및 센터링

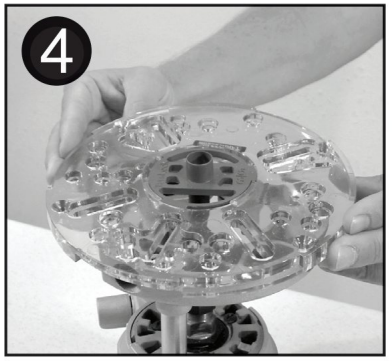
라우터의 전원을 차단하세요.

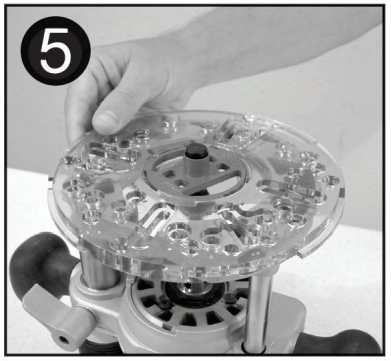
1. 스크류를 풀어 라우터의 기존 베이스를 제거하십시오
2. 센터링 핀의 끝을 라우터 콜렛트에 삽입하십시오
3. Turnlock 부싱을 베이스 플레이트 중앙의 구멍으로 돌려서 베이스 플레이트에 설치하십시오
4. 나사 구멍과 반대 방향을 향하도록 베이스 플레이트를 놓으십시오
5. 베이스 플레이트를 내린 다음 센터링 핀과 맞닿은 후 라우터의 나사 구멍에 베이스 플레이트를 맞춰 돌려 주십시오
   (1단계에서 제거한 스크류를 사용해도 무관)





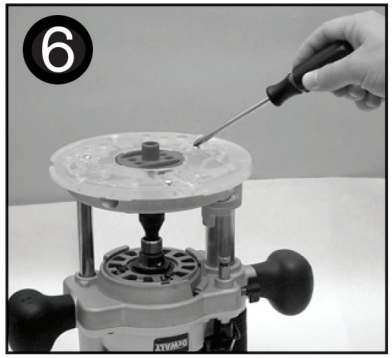




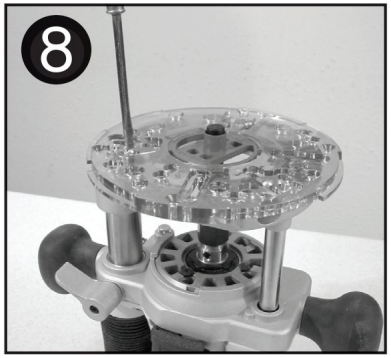


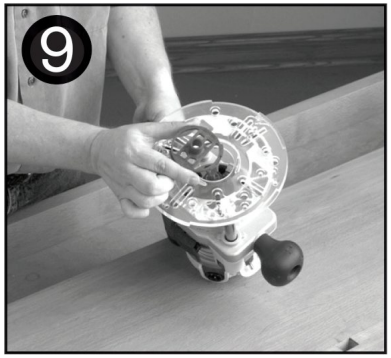
TurnLock 베이스 플레이트 조립 및 센터링

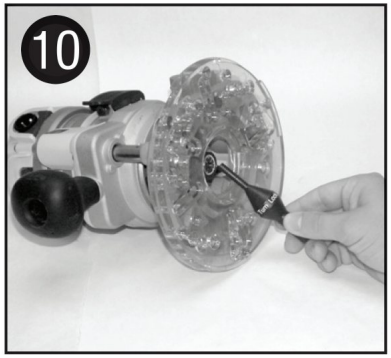
6. 키트에 제공된 스크류를 설치하여 베이스 플레이트를 라우터에 느슨하게 고정하십시오
   (1단계에서 제거한 스크류를 사용해도 무관)
7. 필요에 따라 베이스 플레이트를 조정하여 부싱을 센티링 핀 주위에 센터링 하십시오
8. 중앙에 놓은 상태에서 나사를 조여 베이스 플레이트를 제 위치에 고정하십시오
9. 베이스 플레이트에서 TurnLock 부싱을 제거하십시오
10. 라우터 콜렛트에서 센터링 핀을 분리하십시오











템플릿 베이스 조립하기

슬롯에 탭을 삽입하여 템플릿 베이스의 두 절반을 결합하십시오

디자인 만들기 및 그리기

항상 종이에 라우팅, 페인팅 또는 영구적으로 마킹 할 때 디자인을 연습하십시오

1. 템플릿과 패턴을 선택하십시오
2. 디자인 가이드에서 사용할 회전 간격을 결정하십시오
   예를 들어, 디자인 가이드가 “2”를 회전 시키라고 할 경우 시작 지점으로 돌아갈 때까지 톱니바퀴를 “A”에서 “C”로 “A”로 움직입니다.
3. 안정된 작업 표면에 용지를 놓고 테이프로 작업 표면에 용지를 고정시킵니다.
4. 템플릿 베이스에 중심에 두고 클램프 또는 고정 장치로 작업 표면에 고정하십시오
5. 선택한 패턴 창이 원하는 시작 위치에 있도록 템플릿을 정렬하고 템플릿 톱니를 템플릿 기본 홈에 밀어 넣어 템플릿을 제자리에 고정하십시오
6. 원하는 끝 (17 또는 24mm) 이 연필의 리드 방향을 향하도록 연필 가이드를 연필에 놓습니다.
7. 선택한 패턴의 가장자리를 따라 연필 가이드를 놓아 패턴을 표시합니다.
8. 템플릿을 다음 원하는 위치(디자인 가이드에 표시된 회전 간격으로 결정)로 회전합니다. 8단계를 반복하십시오
   템플릿이 원해 시작 위치로 리턴되고 설계가 완료될 때까지 반복하십시오

디자인 라우팅

올바른 라우팅 절차는 라우터 제조업체의 지침을 따르십시오

1. 안전과 최대 템플릿 성능을 보장하기 위해 템플릿 베이스를 작업물 표면에 단단히 고정해야 합니다.
2. 선택한 패턴이 원하는 시작 위치에 있도록 템플릿을 정렬하고 템플릿 톱니를 템플릿 기본 홈에 밀어 넣어 템플릿을 제자리에 고정하십시오
3. 라우터에 1/4” V-Groove 라우터 비트를 설치하십시오
4. 가이드 부싱을 베이스 플레이트의 가운데 있는 TurnLock 메커니즘으로 돌리면서 베이스 플레이트에 설치하십시오
5. 라우터의 적절한 깊이를 설정합니다.
6. 라우터 비트와 가이드 부싱을 선택한 패턴 창으로 가져옵니다.
7. 라우터 전원을 켭니다.
8. 가이드 부싱을 선택한 패턴의 가장자리에 유지하면서 패턴을 시계 방향으로 배치합니다.
9. 라우터를 끄고 라우터에서 패턴 창을 제거하십시오
10. 다음 원하는 위치(디자인 가이드에 표시된 회전 간격으로 결정)로 템플릿을 회전하고 6~9 단계를 반복합니다.
    템플릿이 원래 시작 위치로 돌아가고 디자인이 완성 될때까지 반복합니다.

컷 아웃 또는 Lacework 만들기

컷 아웃 또는 Lacework를 만들려면 비트 깊이가 작업물의 두께보다 커야합니다.

스크랩 재료는 작업물 아래에 배치해야 합니다.

라우팅하기 전에 종이에 디자인을 추적하십시오.

모든 디자인이 컷 아웃을 생성하지는 않습니다.

참조

- 가이드 부싱 크기

  17mm 부싱이 패턴을 더 가깝게 따르는 반면 24mm 가이드 부싱은 덜 복잡한 디자인을 생성합니다.

- 라우터 비트 (별도 판매)

  비트가 다를 경우 모양이 달라집니다. 가장 일반적으로 사용되는 비트는 V-Groove, Straight, Round Nose 입니다.

  선택한 비트는 가이드 부싱 (17mm or 24mm)보다 작아야 합니다.

- 비트 깊이

  작업 재료에 디자인을 생성하려면 선택한 깊이가 두께보다 작아야 합니다. 레이스 워크와 컷 아웃은 비트 깊이가 작업물의 두께보다 커야 합니다.

- 절삭 깊이

  3/8” 보다 깊은 컷을 위해 여러 번 패스를 (반복) 해야 합니다.

- 섬세한 레이스 워크 및 컷 아웃 보호

  비트가 제거될 때 좁은 익스텐션 (extensions) 이 파손되지 않도록 작업물 가장자리에 마스킹 테이프를 배치하십시오

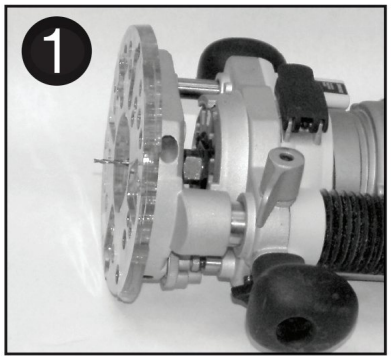
- 나만의 디자인 만들기

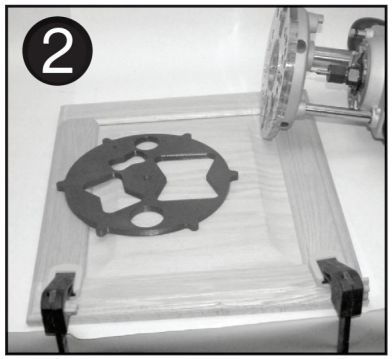
  제공되는 디자인은 라우터 제작에 익숙해지는 데 도움이 됩니다.

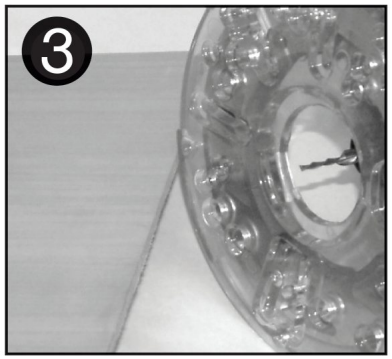
  이러한 디자인 중 몇 가지를 수행한 후에는 제공된 연필 및 연필 가이드로 자신만의 디자인을 만들어 보십시오

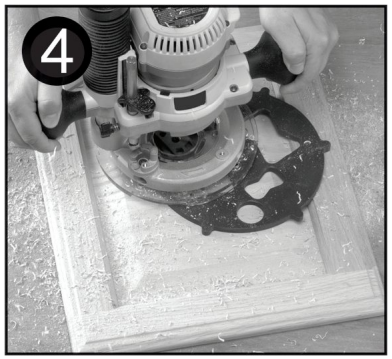
인레이 포켓 만들기

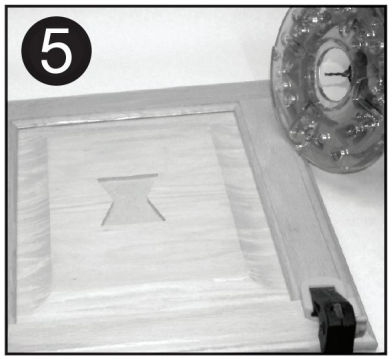
1. 1/8” 나선형 라우터 비트를 라우터 콜렛트에 설치한 다음 콜렛트를 조입니다.
2. 작업대를 벤치에 고정하십시오
   양면테이프 또는 클램프를(비포함) 사용하여 템플릿을 작업물에 고정시킵니다.
3. 인레이로 사용할 재료의 두께보다 약간 더 작게 절단 깊이를 설정하십시오
4. 템플릿에 17mm 부싱을 놓고 템플릿 주위를 조심스럽게 한번 통화시킵니다.
5. 포켓을 만들기 위해 탬플릿 여분의 재료를 청소하십시오





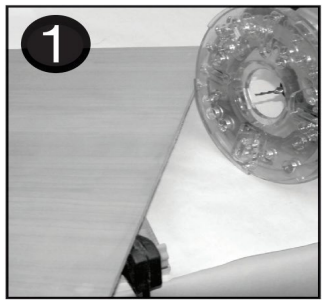


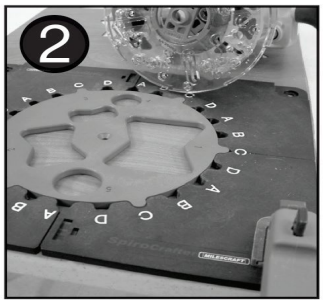


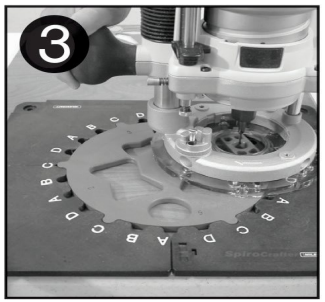


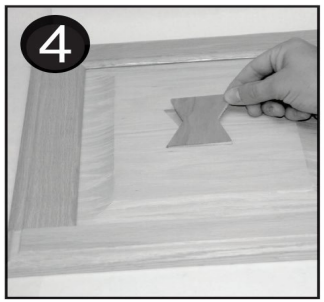
인레이 만들기와 삽입하기

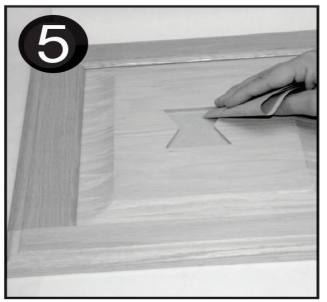
1. 비트카 인레이 재료를 통해 완전히 통과하도록 절단 깊이를 설정하십시오
2. 인레이는 인레이 소재로 절단되지 않으므로 인레이 소재를 받침 보드 또는 기타 시스템에 고정하십시오
   양면테이프나 클램프를 (비 포함) 사용하여 템플릿을 작업물에 고정시킵니다.
3. 템플릿에 11.11mm 부싱을 놓고 템플릿 주위를 조심스럽게 완전히 통화시킵니다.
4. 인레이 조각을 말린 상태로 주머니에 넣으십시오
5. 필요한 경우 인레이 조각이나 포켓을 조심스럽게 사포질을 하십시오
6. 작은 양의 접착제를 포켓에 넣고 인레이 조각을 포켓 입구에 넣습니다.

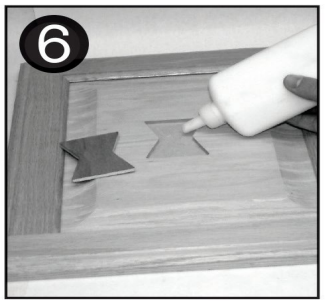










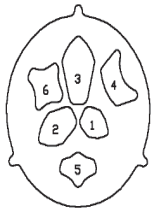


디자인 가이드

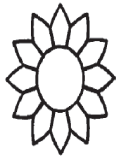
A: Template Window B: Portion of Window Cut C: Rotation D: Bushing E: Finished Dimension

DESIGNS

TEMPLATE #1



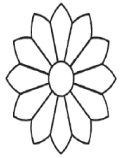
A: 1
B: All
C: 2
D: 17
E: 2 13/16”



A: 2
B: All
C: 2
D: 16
E: 4”



A: 3
B: All
C: 2
D: 17
E: 5 1/4”



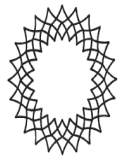
A: 1& 4
B: All on both
C: 1 on 1, 2 on 4
D: 17
E: 5 1/4”



A:1 & 2
B: All on 1, Tip on 2
C: 1
D: 17
E: 4”



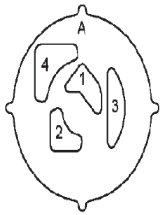
A: 6
B: All
C: 1
D: 17
E: 2 13/16”



A: 1, 2, or 3
B: All
C: 1
D: 17
E: 1 - 2 13/16”
2 - 4”
3 - 5 1/4”



TEMPLATE #2



A: 1
B: All
C: 6
D: 17
E: 2 7/8”



A: 1
B: All
C: 4
D: 17
E 2 3/4”



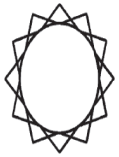
A: 1
B: All
C: 3
D: 17
E: 3”



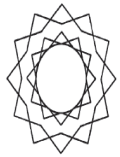
A: 2
B: All
C: 4
D: 17
E: 4”



A: 2
B: All
C: 2
D: 17
E: 4”



A: 2 & 4
B: All on 2, Tip on 4
C: 2
D: 17
E: 6 1/4”



A: 3
B: All
C: 4
D: 17
E: 4”



A: 3
B: All
C: 2
D: 17
E: 4”

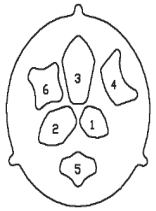


디자인 가이드

A: Template Window B: Portion of Window Cut C: Rotation D: Bushing E: Finished Dimension

LACEWORK

TEMPLATE #1



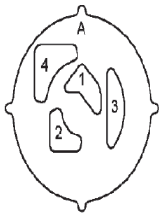
A: 1, 2 or 3
B: All
C: 2
D: 17
E: 1 - 2 13/16”
2 - 4”
3 - 5 1/4”



A: 1, 2 or 3
B: All
C: 2
D: 24
E: 1 - 2 7/8”
2 - 3 7/8”
3 - 4 7/8”



TEMPLATE #2



A: 2, 3, & 4
B: All
C: 6
D: 17
E: 6 1/4”



A: 1, 3 & 4
B: All
C: 6
D: 17
E: 6 1/4”

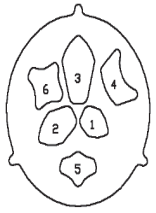


A: 2 & 3
B: All
C: 6
D: 17
E: 4”

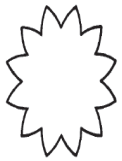


CUTOUTS

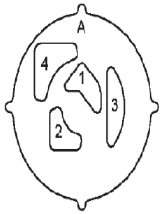
TEMPLATE #1



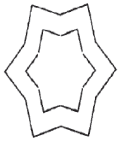
A: 1, 2 or 3
B: All
C: 2
D: 17
E: 1 - 2 7/8”
2 - 4”
3 - 5 1/4”



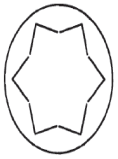
TEMPLATE #2



A: 2 & 4
B: Tip
C: 4
D: 17
E: 6 7/8”



A: 2 & 4
B: Tip on2, Round side of 4
C: 4 on 2, 3 on 4
D: 17
E: 4 1/2”



A: 1, 2 & 3
B: All
C: 3 on 1, 6 on 2 & 3
D: 17
E: 2 13/16”



A: 1 & 3
B: All on 1, Round side on 3
C: 6 on 1, 4 on 3
D: 17
E: 4”

